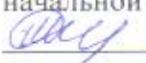


РАССМОТРЕНО

На заседании МО  
начальной школы  
 Е.Б.Исаева

Протокол № \_\_  
от 31.08.2020 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

  
С.Л.Бушкова  
« 18 » 09 2020 года

УТВЕРЖДЕНО

приказ № \_\_ от \_\_ августа 2020 г.

Директор МОБУ СОШ № 16  
  
Л.В.Татаринцева

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА

на 2020/2021 учебный год

МОБУ СОШ № 16

Классный руководитель

Корпусова Наталья Борисовна

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовой и документальной основой Программы воспитания обучающихся 2 класса являются Закон «Об образовании», федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее — Стандарт), Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников (далее — Концепция).

Данная программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника.

Программа воспитания обучающихся 2 класса содержит шесть разделов.

Первые два – «Цель и общие задачи воспитания» и «Ценностные установки воспитания» в основном воспроизводят соответствующие разделы Концепции, ориентируя их содержание на начальную общеобразовательную школу (ввиду принципиальной важности определения национального воспитательного идеала, цели, задач и базовых ценностей воспитания и социализации эти разделы включены в Примерную программу).

В третьем разделе – «Основные направления и ценностные основы воспитания» – общие задачи воспитания систематизированы по основным направлениям воспитания и социализации младших школьников:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В каждом из направлений воспитания обучающихся раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

Четвертый раздел – «Содержание воспитания» – включает тематическое планирование воспитательной работы в классе. В этом разделе общие задачи воспитания конкретизируются с учетом младшего школьного возраста и систематизируются по основным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Пятый раздел – «Совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию» – формулирует и раскрывает работу с родителями.

В шестом разделе – «Планируемые результаты воспитания» определены ценностные отношения, представления, знания, опыт, которые должны быть сформированы у младших школьников по каждому из направлений воспитания.

## 1. ЦЕЛЬ И ОБЩИЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Цель и задачи воспитания школьников формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала.

Такой идеал обоснован, сформулирована высшая цель образования – *высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.*

На основе национального воспитательного идеала формулируется основная педагогическая цель – *воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.*

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного воспитания школьников определены общие задачи воспитания младших школьников:

*В области формирования личностной культуры:*

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;
- осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей;
- формирование нравственного смысла учения.

*В области формирования социальной культуры:*

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

## 2. ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ ВОСПИТАНИЯ

Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Традиционными источниками нравственности являются:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие и равноправие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

### 3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЦЕННОСТНЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Общие задачи воспитания учащихся классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития гражданина России.

Организация воспитания учащихся начальной школы в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок; межэтнический мир; свобода и ответственность; доверие к людям.*

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: *нравственный выбор; смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания.*

Представления о вере, духовности, религиозной жизни человека и общества, религиозной картине мира.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: *трудолюбие; творчество; познание; истина; созидание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей; бережливость.*

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: *здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.*

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: *жизнь; родная земля; заповедная природа; планета Земля.*

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; художественное творчество.*

В соответствии с указанными основными направлениями и их ценностными основаниями задачи, виды и формы деятельности конкретизируются для работы.

**4. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Направления</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>
<b>Сентябрь</b>				
Сохранение здоровья	«Правила поведения в школе и в общественных местах»	Классный час	2.09	
	«Путешествие в страну «Здоровию»	Игра по станциям	4.09	
	«Здоровое меню. «Злые» продукты».	Игра	11.09	
Интеллектуальное развитие	1 сентября – День знаний	Праздник	1.09	
	Экологическая акция «День Тигра»	Презентация Выставка рисунков	7.09 – 14.09	
	День рождения Пожарского района	Беседа, презентация	14.09	
	«Как мы выполняем домашнее задание»	Беседа	18.09	
Духовно– нравственное	День солидарности в борьбе с терроризмом	Классный час	3.09	
	Организация поздравлений для воспитателей детского сада	Стихи, открытки, цветы	25.09	
Патриотическое	«Международный день мира»	Классный час	21.09	
	«День начала блокады Ленинграда»	Беседа	7.09	
Профилактика правонарушений Защита прав детства	«Безопасный путь в школу»	Составление маршрута. Беседа.	25.09	

Семья и школа	Родительское собрание		24.09	
	«Дары осени»	Творческая мастерская	30.09	
<b>Октябрь</b>				
Сохранение здоровья	«Безопасность при любой погоде»	Беседа	9.10	
	Прогулки на свежем воздухе		21.10	
	«Альфред Нобель 180 лет со дня рождения»	Классный час	19.10	
	«Всероссийский есенинский праздник поэзии»	Чтение и разучивание стихотворений	29.10	
	«Моя любимая сказка»	Проект	7.10	
	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	Участие в программе фестиваля Вместе Ярче	16.10	
Патриотическое	Экскурсия в музей	Экскурсия	22.10	
	Международный день пожилых людей	Беседа	1.10	
	День учителя	Праздник	5.10	
Профилактика правонарушений. Защита прав детства	Основные правила поведения на улице, дороге. Детский дорожно – транспортный травматизм		Классный час	30.10
Семья и школа	«Тепло семейного очага»	Классный час	23.10	
	«Подведение итогов 1 четверти»	Родительское собрание	28.10	

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 20 <u>20</u> г. Руководитель ШМО: <u>Маслова Е.Б.</u> ФИО	СОГЛАСОВАНА с зам. директора школы по УР « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>20</u> г. Зам. директора по УР: <u>Семеловская И.</u> ФИО	УТВЕРЖДЕНА приказом директора МОБУ СОШ № 16 № <u>40</u> от « <u>1</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г. Директор: <u>Л.В. Татаринцева</u> Л.В. Татаринцева
--	--	---

Рабочая учебная программа по

русскому языку  
(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)  
(степень образования/класс)

2020 - 2021  
(срок реализации программы)

Программу составил Корпусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## Рабочая программа по русскому языку 2 класс

Рабочая программа курса «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык. 1-4 классы», являющейся составной частью системы учебников «Школа России».

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

#### *Метапредметные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

*Предметные результаты*

*Общие предметные результаты освоения программы*

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

*Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы*

### **Система языка.**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные, твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

### **Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

### **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Развитие речи**

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Раздел	Кол-во часов		
1.	<b>Наша речь</b>			<b>4</b>
	Знакомство с учебником. Виды речи.	1		
	Что можно узнать о человеке по его речи?	1		
	Диалог и монолог.	1		
	Проверка знаний.	1		
2.	<b>Текст</b>			<b>5</b>
	Текст.	2		
	Что такое тема и главная мысль текста?	1		
	Диктант №1.	1		
	Работа над ошибками.	1		
3.	<b>Предложение</b>			<b>12</b>
	Предложение.	2		
	Контрольное списывание №1.	1		
	Члены предложения.	5		
	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	1		
	Анализ сочинений.	1		
	Контрольный диктант №2.	1		
	Работа над ошибками.	1		
4.	<b>Слова, слова, слова...</b>			<b>22</b>
	Слово и его лексическое значение.	2		
	Что такое однозначные и многозначные слова?	1		
	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1		
	Синонимы и антонимы.	3		
	Контрольный диктант №3.	1		
	Работа над ошибками.	1		
	Что такое родственные слова?	2		
	Что такое корень слова? Однокоренные слова.	2		
	Слог. Ударение. Перенос слова.	5		
	Обучающее сочинение по серии картинок.	1		
	Проверочная работа.	1		
	Контрольный диктант №4.	1		
	Работа над ошибками.	1		
	5.	<b>Звуки и буквы</b>		
Звуки и буквы.		1		
Русский Алфавит или Азбука.		2		
Какие слова пишутся с заглавной буквы?		1		
Гласные звуки.		1		
Контрольный диктант №4.		1		
Работа над ошибками.		1		
Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.		5		
Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.		3		
Развитие речи. Обучающее сочинение.		1		
Диктант №6. Проверочная работа.		1		

	Работа над ошибками.	1	
	Как определить согласные звуки?	1	
	Согласный звук [й'] и буква Й.	2	
	Слова с удвоенными согласными.	1	
	Развитие речи.	1	
	<b>Наши проекты. И в шутку и всерьёз.</b>	1	
	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	2	
	Мягкий знак.	3	
	Контрольный диктант №7.	1	
	Работа над ошибками.	1	
	Проверочная работа.	1	
	<b>Наши проекты. Пишем письмо.</b>	1	
	Обобщающий урок.	1	
6.	<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками</b>		29
	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1	
	Развитие речи. Обучающее изложение.	1	
	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1	
	Контрольный диктант №8.	1	
	Закрепление знаний. Работа над ошибками.	1	
	<b>Наши проекты. Рифма.</b>	1	
	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверь себя.	3	
	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	
	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков.	1	
	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?		
	Проверка парных согласных в корне слова.	3	
	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова.	4	
	Проверка знаний.	1	
	Диктант №9.	1	
	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	4	
	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1	
	Контрольное списывание №2.	1	
	Обучающее сочинение «Зимние забавы».	1	
	Проверка знаний.	1	
	Обобщение изученного материала.	1	
7.	<b>Части речи</b>		47
	Части речи.	2	
	Имя существительное.	1	
	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква.	5	
	Обучающее изложение.	1	
	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1	
	Диктант №10.	1	
	Работа над ошибками.	1	
	Единственное и множественное число имён существительных.	3	
	Обучающее изложение.	1	
	Проверка знаний.	1	
	Диктант №11.	1	
	Работа над ошибками.	1	
	Что такое глагол?	2	

	Единственное и множественное число глаголов.	2	
	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	
	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1	
	Что такое текст-повествование?	1	
	Проверка знаний.	1	
	Что такое имя прилагательное.	1	
	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	
	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1	
	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	
	Что такое текст-описание?	1	
	Проверка знаний.	1	
	Общее понятие о предлоге.	1	
	Раздельное написание предлогов со словами.	1	
	Восстановление предложений.	1	
	Проверка знаний.	1	
	Диктант №12.	1	
	Работа над ошибками.	1	
	Что такое местоимение.	2	
	Что такое текст-рассуждение?	1	
	Проверка знаний.	1	
	Контрольный диктант №13.	1	
	Работа над ошибками.	1	
<b>8.</b>	<b>Повторение.</b>		
	<b>Наши проекты. В словари – за частями речи!</b>	1	<b>17</b>
	Повторение по теме «Текст».	1	
	Сочинение по картине.	1	
	Повторение по теме «Предложение».	2	
	Повторение по теме «Слово и его значение».	1	
	Повторение по теме «Части речи».	2	
	Повторение по теме «Звуки и буквы».	1	
	Повторение по теме «Правила правописания».	1	
	Контрольное списывание №3.	1	
	Повторение и закрепление изученного материала.	5	
	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.	1	
<b>9.</b>	<b>Итого.</b>		<b>170</b>

### Примерный график проведения контрольно-измерительных работ

Период обучения	Словарные диктанты	Контрольное списывание	Контрольные диктанты	Проверочные работы
1 четверть	4	1		
2 четверть	3	1		
3 четверть	4	1		
4 четверть	3	1		
Итого:	14	4	13	10

### Развитие речи

	Изложения	Сочинения
1 четверть		
2 четверть		

3 четверть		
4 четверть		
Итого:	7	6

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (170 часов)

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов или сочинений по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места, смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы *и, а, но*, их роль в речи.

**Частица.** Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания *чк, чи, чт, нч, щн* и др.;
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные гласные *о* и *е*, в сложных словах (самолёт, вездеход);
- *е* и *и* в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

159.	Повторение по теме «Слово и его значение».			
160.	Повторение по теме «Части речи».			
161.	Повторение по теме «Части речи».			
162.	Повторение по теме «Звук и буква».			
163.	Повторение по теме «Правила правописания».			
164	Контрольное списывание № 3 с грамматическим заданием.			
165	Работа над ошибками. Повторение и закрепление изученного материала.			
166-169	Повторение и закрепление изученного материала. Правила правописания.			
170	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.			

<b>143.</b> (37)	Что такое местоимение?			
<b>144.</b> (38)	Что такое местоимение? Закрепление.			
<b>145.</b> (39)	Что такое текст-рассуждение?			
<b>146.</b> (40)	Проверь себя. Тест № 4.			
<b>147.</b> (41)	Контрольный диктант № 12 с грамматическим заданием по теме «Местоимения».			
<b>148.</b> (42)	Работа над ошибками.			
<b>149.</b> (43)	Общее понятие о предлоге.			
<b>150.</b> (44)	Раздельное написание предлогов со словами.			
<b>151.</b> (45)	Редактирование и восстановление деформированного повествовательного текста. (Словарный диктант.)			
<b>152.</b> (46)	Проверь себя.			
<b>153.</b> (47)	Контрольный диктант № 13. «Части речи».			
	<b>ПОВТОРЕНИЕ (17 Ч)</b>			
<b>154.</b> (1)	Работа над ошибками. Наши проекты. «В словари – за частями речи!»			
<b>155.</b> (2)	Повторение по теме «Текст».			
<b>156.</b> (3)	Обучающее сочинение № 6 по картине.			
<b>157.</b> (4)	Повторение по теме «Предложение».			
<b>158.</b> (5)	Повторение по теме «Предложение». (Словарный диктант.)			

(20)					
127. (21)	Что такое глагол? (Общее представление).				
128. (22)	Что такое глагол? (Словарный диктант).				
129. (23)	Что такое глагол? Упражнения в распознавании глаголов.				
130. (24)	Единственное и множественное число глаголов.				
131. (25)	Единственное и множественное число глаголов.				
132. (26)	Правописание частицы НЕ с глаголами.				
133. (27)	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.				
134. (28)	Что такое текст – повествование? Какова в нём роль глаголов?				
135. (29)	Проверь себя.				
136. (30)	Что такое имя прилагательное? (Словарный диктант.)				
137. (31)	Связь имени прилагательного с именем существительным.				
138. (32)	Прилагательные близкие и противоположные по значению.				
139. (33)	Единственное и множественное число имён прилагательных.				
140. (34)	Что такое текст-описание?				
141. (35)	Обучающее сочинение № 5. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».				
142. (36)	Проверь себя.				

110. (4)	Одuschejényje i neoduschejényje imena sushhestvitelnyje.			
111. (5)	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных			
112. (6)	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах отчества, фамилиях людей.			
113. (7)	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква			
114. (8)	Заглавная буква в написании кличек животных. (Словарный диктант)			
115. (9)	Заглавная буква в географических названиях.			
116. (10)	Обучающее изложение № 6.			
117. (11)	Работа над ошибками. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквой.			
118. (12)	Контрольный диктант №10.			
119. (13)	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном.			
120. (14)	Единственное и множественное число имён существительных.			
121. (15)	Единственное и множественное число имён существительных.			
122. (16)	Единственное и множественное число имён существительных.			
123. (17)	Подробное обучающее изложение №7 повествовательного текста по данным вопросам.			
124. (18)	Проверь себя.			
125. (19)	Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».			
126.	Работа над ошибками. Закрепление знаний.			

95. (18)	Изложение № 5 повествовательного текста по вопросам плана.			
96. (19)	Проверь себя.			
97. (20)	Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием по теме «Правописание парных согласных на конце слова».			
98. (21)	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.			
99. (22)	Правописание слов с разделительным мягким знаком. (Словарный диктант.)			
100. (23)	Правописание слов с разделительным мягким знаком.			
101. (24)	Правописание слов с разделительным мягким знаком.			
102. (25)	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.			
103. (26)	Контрольное списывание №2.			
104. (27)	Обучающее сочинение №4 «Зимние забавы».			
105. (28)	Проверь себя.			
106. (29)	Обобщение знаний. (Словарный диктант.)			
107. (1)	ЧАСТИ РЕЧИ (47 Ч) Что такое части речи?			
108. (2)	Что такое части речи?			
109. (3)	Что такое имя существительное?			
110. (4)	Что такое имя существительное?			

(1)	ИЧ.			
79.	Обучающее изложение № 3. <i>Тисздо ластючек</i> (по Д.Н. Толстому)			
80.	Напористые темп: «1 бердме и мильне согласные».			
(3)				
81.	Контрольный диктант № 8.			
(4)				
82.	Работа над ошибками. Закрепление знаний.			
(5)				
83.	Наши проекты. «Рифма».			
(6)				
84.	Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА - ША, ЧУ - ШУ.			
(7)				
85.	Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА - ША, ЧУ - ШУ. Закрепление. (Словарный диктант)			
(8)				
86.	Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА - ША, ЧУ - ШУ. Проверь себя.			
(9)				
87.	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?			
(10)				
88.	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?			
(11)				
89.	Проверка парных согласных в корне слова.			
(12)				
90.	Распознавание проверяемых и проверяющих слов. Проверка парных согласных.			
(13)				
91.	Проверка парных согласных. Изложение № 4 повествовательного текста. Уминав лалка. (по Д.Н. Толстому)			
(14)				
92.	Произнесение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.			
(15)				
93.	Произнесение парных звонких и глухих согласных на конце слова.			
(16)				
94.	Произнесение парных звонких и глухих согласных на конце слова.			
(17)				

(20)				
64. (21)	Согласный звук [И'] и буква <i>И</i> краткое. (Словарный диктант.)			
65. (22)	Слова с удвоенными согласными.			
66. (23)	Коллективное составление рассказа по опорным словам и репродукции картины А.С. Степанова «Лоси».			
67. (24)	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.			
68. (25)	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.			
69. (26)	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?			
70. (27)	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.			
71. (28)	Изложение № 2 по коллективно составленному плану.			
72. (29)	Закрепление знаний о правописании мягкого знака в словах. (Словарный диктант.)			
73. (30)	Проверь себя.			
74. (31)	Контрольный диктант № 7.			
75. (32)	Работа над ошибками. Работа с текстом.			
76. (33)	Наши проекты. «Пишем письмо Деду Морозу».			
77. (34)	Обобщающий урок.			
78.	<b>ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ (29 Ч)</b> Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН,	Часть II		

47. (4)	Какие слова пишутся с заглавной буквы?			
48. (5)	Как определить гласные звуки?			
49. (6)	Контрольный диктант №5.			
50. (7)	Работа над ошибками. Работа с текстом			
51. (8)	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.			
52. (9)	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.			
53. (10)	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.			
54. (11)	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Закрепление. (словарный диктант)			
55. (12)	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.			
56. (13)	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.			
57. (14)	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.			
58. (15)	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Закрепление.			
59. (16)	Обучающее сочинение №3 по репродукции картины С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство».			
60. (17)	Контрольный диктант № 6.			
61. (18)	Работа над ошибками. Проверь себя.			
62. (19)	Как определить согласные звуки?			
63.	Восстановление деформированного текста.			

15. (6)	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. (Словарный диктант.)	28.09	
16. (7)	Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	29.09	
17. (8)	Как установить связь слов в предложении?	30.09	
18. (9)	Обучающее сочинение № 1 по репродукции И.С. Остроухова «Золотая осень».	1.10	
19. (10)	Члены предложения. Закрепление. Проверь себя.	2.10	
20. (11)	Контрольный диктант № 2. «Предложение».	5.10	
21. (12)	Работа над ошибками.	7.10	
22. (1)	СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА. (18 ч) Что такое лексическое значение слова?	8.10	
23. (2)	Что такое лексическое значение слова?	12.10	
24. (3)	Что такое однозначные и многозначные слова?	13.10	
25. (4)	Что такое прямое и переносное значение слов? (Словарный диктант.)		
26. (5)	Что такое синонимы?	14.10	
27. (6)	Что такое антонимы?	15.10	
28. (7)	Изложение № 1 на основе зрительного восприятия текста по вопросам.	14.10	
29. (8)	Контрольный диктант № 3.	20.10	
30. (9)	Работа над ошибками. Что такое родственные слова?	21.10	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 2 класс

№	Тема урока	Дата план	Дата факт.	Примечание
	НАША РЕЧЬ (4 ч) Часть 1			
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	8.09		
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	9.09		
3	Как отличить диалог от монолога? Тест № 1.	9.09		
4	Проверь себя. ТЕКСТ (5 ч)	8.09		
5.	(Словарный диктант) Что такое текст?	10.09		
(1)				
6.	Что такое тема и главная мысль текста?	9.09		
(2)				
7.	Части текста.	14.09		
(3)				
8.	Обобщение знаний о тексте. Диктант № 1 с дополнительным заданием.	10.09		
(4)				
9.	Работа над ошибками. Проверь себя.	16.09		
(5)				
	ПРЕДЛОЖЕНИЕ (12 ч)			
10.	Что такое предложение?	19.09		
(1)				
11.	Как из слов составить предложение?	21.09		
(2)				
12.	Контрольное списывание № 1.	22.09		
(3)				
13.	Что такое главные члены предложения?	23.09		
(4)				
14.	Что такое второстепенные члены предложения (без деления на виды)?	24.09		
(5)				

31. (10)	Что такое родственные слова?	-	22.10	
32. (11)	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?		26.10	
33. (12)	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?		27.10	
34. (13)	Обобщение. Тест № 2.		28.10	
35. (14)	Какие бывают слоги?		29.10	
36. (15)	Как определить ударный слог?			
37. (16)	Как определить ударный слог?			
38. (17)	Как переносить слова с одной строки на другую?			
39. (18)	Обучающее сочинение №2 по серии сюжетных рисунков.			
40. (19)	Упражнение в переносе слов. Проверь себя.			
41. (20)	Тест № 3. Проверочная работа.			
42. (21)	Контрольный диктант № 4 по темам раздела «Слова, слова, слова...»			
43. (22)	Работа над ошибками.			
	<b>ЗВУКИ И БУКВЫ (34 ч)</b>			
44. (1)	Как различить звуки и буквы? (Словарный диктант.)			
45. (2)	Как мы используем алфавит?			
46. (3)	Как мы используем алфавит? Закрепление.			

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО  
протокол № 1  
от «28» 08 2020г.  
Руководитель ШМО:  
Исаева Е.Б.  
ФИО

СОГЛАСОВАНА  
с зам. директора школы по  
УР  
«31» 08 2020г.  
Зам. директора по УР:  
Семеловская АИ  
ФИО

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ № 16  
№ 20  
от «1» 09 2020г.  
Директор:  
Л.В. Татаринцева

Рабочая учебная программа по

литературному чтению  
(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)

(степень образования/класс)

2020 - 2021

(срок реализации программы)

Программу составил Коркусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## Рабочая программа по литературному чтению 2 класс

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2 класса на 2020-2021 учебный год составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего образования по литературному чтению, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы».

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У второклассника продолжится формирование *личностных* результатов обучения:

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- формирование чувства гордости за свою Родину, знакомство с культурно-историческим наследием России, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

У второклассника продолжится формирование *метапредметных* результатов обучения:

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанное построение речевого высказывания в соответствии с поставленными целями и задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У второклассника продолжится формирование *предметных* результатов обучения:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану; использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, умение работать с разными видами текстов, участвовать в их обсуждении, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники *научатся*:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его

- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

**Второклассники *получат возможность научиться:***

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии (осознанное сопереживание эмоциональному состоянию другого человека), эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ К КОНЦУ 2 КЛАССА

### Обучающиеся должны:

- владеть навыками осознанного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 50 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

### Обучающиеся должны уметь:

- определять главную мысль прочитанного текста и выражать ее своими словами;
- составлять пересказ (краткий, полный) прочитанного текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- осознанно и полно воспринимать содержание читаемого произведения, устного ответа товарища.

### Обучающиеся должны знать:

- наизусть не менее 5 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- название, темы и сюжеты нескольких произведений фольклорных жанров;
- содержание 3-4 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 3 пословиц, 2-3 крылатых выражения.

## СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание рабочей программы определено с учётом особенностей изучения предмета в классе, занимающегося по УМК «Школа России».

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов

*Самое великое чудо на свете (2 ч)* Введение. Наши проекты. «Читателю». Р. Сеф.

### *Устное народное творчество (14 ч)*

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

### *Люблю природу русскую. Осень (10 ч)*

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В.

Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом», Г. Сапгир «Считалочка».

### ***Русские писатели (13 ч)***

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок», И. Токмакова «Десять птичек - стайка», Ю. Могутин «Над речушкою...».

### ***О братьях наших меньших (13 ч)***

Н. Сладков «Они и мы», А. Шibaев «Кто кем становится?», Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», В. Берестов «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова», С. Брезкун «Грянул громко крик вороны...», М. Бородинская «Грачиха».

### ***Из детских журналов (10 ч)***

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..», Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи», Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка», Д. Хармс «Весёлый старичок».

### ***Люблю природу русскую. Зима (9 ч)***

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», С. Погореловский «В гору...», А. Прокофьев «Как на горке...»

### ***Писатели — детям (18 ч)***

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

### ***Я и мои друзья (10 ч)***

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

### ***Люблю природу русскую. Весна (11 ч)***

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И. Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».

### ***И в шутку и всерьёз (14 ч)***

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

*Литература зарубежных стран (12 ч)* Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

	<i>Тест № 7.</i>			
124 (14)	Обобщение по разделу «И в шутку, и всерьёз». <i>Проверка техники чтения.</i>			
	<b>ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (12 ЧАСОВ)</b>			
125 (1)	Литература зарубежных стран. <i>Подготовка к проекту</i> «Мой любимый писатель-сказочник».			
126 (2)	Американская («Бульдог по кличке Дог») и английские («Перчатки», «Храбрецы») народные песенки.			
127 (3)	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».			
128 (4)	Ш. Перро «Кот в сапогах».			
129 (5)	Ш. Перро «Кот в сапогах».			
130 (6)	Ш. Перро. «Красная Шапочка».			
131 (7)	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».			
132 (8)	Эни Хогарт «Мафин и паук».			
133 (9)	Сказки братьев Гримм. <i>Разноцветные страницы.</i> К. Чуковский «Котауси и Мауси». Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».			
134 (10)	Сказки братьев Гримм. <b>Итоговая диагностическая работа.</b>			
135 (11)	<i>Разноцветные страницы.</i> К. Чуковский «Котауси и Мауси». Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».			
136 (12)	КВН «Цветик - семицветик».			

103 (4)	А. А. Блок «На лугу».			
104 (5)	С. Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»			
105 (6)	И. А. Бунин «Матери».			
106 (7)	А. Н. Плещеев «В бурю».			
107 (8)	Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».			
108 (9)	С. Васильев «Белая берёза».			
109 (10)	Защита проекта – газеты «День Победы – 9 мая».			
110 (11)	<i>Разноцветные страницы.</i> И. Пивоварова. «Здравствуй...». Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Тест №6.</i>			
	<b>И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЁЗ (14 ЧАСОВ)</b>			
111 (1)	Знакомство с названием раздела. «Мозговая атака».			
112 (2)	Б. В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»			
113 (3)	Б. В. Заходер. Песенки Винни – Пуха.			
114 (4)	Э. Н. Успенский «Чебурашка».			
115 (5)	Э. Н. Успенский «Чебурашка».			
116 (6)	Стихи Э. Успенского. «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».			
117 (7)	В. Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».			
118 (8)	Стихи И. Токмаковой «Плим», «В чудной стране».			
119 (9)	Г. Б. Остер «Будем знакомы».			
120 (10)	Г. Б. Остер «Будем знакомы».			
121 (11)	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным».			
122 (12)	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным».			
123 (13)	<i>Разноцветные страницы.</i> Ю. Тувим «Про пана Трулялинского»			

81 (10)	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».			
82 (11)	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа».			
83 (12)	Н.Н. Носов «Затейники».			
84 (13)	Н. Н. Носов «Живая шляпа».			
85 (14)	Н. Н. Носов «Живая шляпа».			
86 (15)	Н. Н. Носов «На горке».			
87 (16)	Н. Н. Носов «На горке».			
88 (17)	<i>Разноцветные страницы.</i> Скороговорки.			
89 (18)	Обобщение по разделу «Писатели – детям». <i>Тест №4.</i>			
	<b>Я И МОИ ДРУЗЬЯ (10 ЧАСОВ)</b>			
90 (1)	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обедах			
91 (2)	В. В. Лунин «Я и Вовка».			
92 (3)	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»			
93 (4)	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных».			
94 (5)	В. А. Осеева «Волшебное слово».			
95 (6)	В. А. Осеева «Хорошее».			
96 (7)	В. А. Осеева «Почему?»			
97 (8)	В. А. Осеева «Почему?»			
98 (9)	<i>Разноцветные страницы.</i> Е. Благинина «Простокваша», В. Н. Орлов «На печи». <i>Тест №5.</i>			
99 (10)	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».			
	<b>ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ! ВЕСНА (11 ЧАСОВ)</b>			
100 (1)	Нравится ли вам весна? Весенние загадки. <i>Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9 мая».</i>			
101 (2)	Ф.И. Тютчев «Зима не даром злится ...», «Весенние воды».			
102	А.Н. Плещеев			

(9)				
62 (10)	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». <i>Контрольная работа № 3.</i>			
	<b>ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ! ЗИМА (9 ЧАСОВ)</b>			
63 (1)	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.			
64 (2)	<i>Стихи о первом снеге.</i> И. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...».			
65 (3)	Я. Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»			
66 (4)	С. А. Есенин «Поёт зима - аукает...», «Берёза».			
67 (5)	Русская народная сказка «Два Мороза».			
68 (6)	С. В. Михалков «Новогодняя быль».			
69 (7)	А. Л. Барто «Дело было в январе ...», С. Дрожжин «Улицей гуляет». <i>Разноцветные страницы.</i> Стихи С. Погореловского, А. Прокофьева.			
70 (8)	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». <i>Тест №3.</i>			
71 (9)	Игра «Поле чудес».			
	Часть II <b>ПИСАТЕЛИ – ДЕТЯМ (18 ЧАС)</b>			
72 (1)	<i>Писатели – детям.</i> К.И. Чуковский. Биография.			
73 (2)	К. И. Чуковский «Путаница».			
74 (3)	К. И. Чуковский «Радость».			
75 (4)	К. И. Чуковский «Федорино горе».			
76 (5)	К. И. Чуковский «Федорино горе».			
77 (6)	С. Я. Маршак «Кот и лодыри».			
78 (7)	С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».			
79 (8)	С. В. Михалков «Мой щенок».			
80 (9)	А. Л. Барто «Верёвочка».			

	О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (13 ЧАСОВ)			
40 (1)	<i>О братьях наших меньших.</i> Н. Сладков «Они и мы», А. Шибяев «Кто кем становится?»			
41 (2)	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»			
42 (3)	В. Берестов «Кошкин Щенок».			
43 (4)	М. Пришвин «Ребята и утята.			
44 (5)	М. Пришвин «Ребята и утята.			
45 (6)	Е. Чарушин «Страшный рассказ».			
46 (7)	Е. Чарушин «Страшный рассказ».			
47 (8)	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».			
48 (9)	В.В. Бианки «Музыкант».			
49 (10)	Виталий Бианки «Сова».			
50 (11)	<i>Разноцветные страницы.</i> Стихи С. Брезкуна, М. Бородинской.			
51 (12)	<i>Домашние животные.</i> Сказка «Как собака друга искала».			
52 (13)	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». <i>Контрольная работа № 2.</i>			
	ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (10 ЧАСОВ)			
53 (1)	Знакомство с детскими журналами.			
54 (2)	Д. Хармс «Игра».			
55 (3)	Д. Хармс «Вы знаете?»			
56 (4)	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижик».			
57 (5)	Д. Хармс «Что это было?»			
58 (6)	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».			
59 (7)	Ю.Д. Владимиров «Чудаки».			
60 (8)	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». <i>Разноцветные страницы.</i> Д. Хармс «Весёлый старичок».			
61	Защита проекта «Мой любимый детский журнал».			

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

## 2 КЛАСС

№	Тема урока	Дата план	Дата факт	Примечание
	Часть I. <b>САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ. (2 Ч)</b>			
1(1)	Введение. Знакомство с учебником.	2.09		
2(2)	Наши проекты. «О чем может рассказать школьная библиотека». Р.С. Сеф «Читателю».	3.09		
	<b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (14 ЧАСОВ)</b>			
3 (1)	Устное народное творчество. <i>Вводная дидактическая работа.</i>	7.09		
4 (2)	Русские народные песни. <i>Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.</i>	8.09		
5 (3)	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	9.09		
6 (4)	Загадки, пословицы, поговорки. В. Даль – собиратель пословиц русского народа.	10.09		
7 (5)	Сказки. Ю. Коваль. Юнна Мориц. «Сказка по лесу идёт...»	14.09		
8 (6)	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	15.09		
9 (7)	Сказка «У страха глаза велики».	16.09		
10 (8)	Сказка «Лиса и тетерев».	17.09		
11 (9)	Сказка «Лиса и журавль».	21.09		
12 (10)	Русская народная сказка «Каша из топора».	22.09		
13 (11)	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	23.09		
14 (12)	<i>Разноцветные страницы.</i> А. А. Шибаев «Вспомни сказку».	24.09		
15 (13)	Викторина по сказкам.	28.09		
16 (14)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ. <i>Тест № 1.</i>	29.09		
	<b>ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ! ОСЕНЬ (10 ЧАСОВ)</b>			
17 (1)	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	30.09		
18 (2)	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1.10		
19	А. Плещеев «Осень наступила ...»	5.10		

(3)			
20 (4)	А. Фет «Ласточки пропали...»	6.10	
21 (5)	Осенние листья» - тема для поэтов. А. Толстой «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая», В. Брюсов «Сухие листья».	7.10	
22 (6)	И. Токмакова «Опустел скворечник».	8.10	
23 (7)	В.Д. Берестов «Хитрые грибы». Грибы (из энциклопедии).	12.10	
24 (8)	М.М. Пришвин «Осеннее утро». И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	13.10	
25 (9)	Разноцветные страницы. Г. Сэпгир «Считалочка». Тест № 2.	14.10	
26 (10)	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	15.10	
	РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (13 ЧАСОВ)		
27 (1)	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	19.10	
28 (2)	Стихи А. Пушкина о зиме. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	20.10	
29 (3)	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	21.10	
30 (4)	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	22.10	
31 (5)	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	26.10	
32 (6)	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина».	27.10	
33 (7)	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	28.10	
34 (8)	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	29.10	
35 (9)	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».		
36 (10)	Л.Н. Толстой «Филипок».		
37 (11)	Л. Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок».		
38 (12)	Разноцветные страницы. И. Токмакова «Десять птичек - стайка», Ю. Могутин «Над речушкою...».		
39 (13)	Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Контрольная работа № 1.		

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО  
протокол № 1  
от «28» 08 2020г.  
Руководитель ШМО:  
Исаева Е.Б.  
ФИО

СОГЛАСОВАНА  
с зам. директора школы по  
УР  
«4» 08 2020г.  
Зам. директора по УР:  
Семановская АИ  
ФИО

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ № 16  
№ 40  
от «1» 09 2020г.  
Директор:  
Л.В. Татаринцева  
Л.В. Татаринцева

Рабочая учебная программа по

математике

(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)

(ступень образования/класс)

2020 - 2021

(срок реализации программы)

Программу составил Корпусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## Рабочая программа по математике 2 класс

Рабочая программа курса «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования (с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться) и авторской программы М.И. Моро, Ю.М. Колягина, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 1-4 классы».

Реализация программы направлена на достижение следующих *целей*:

- математическое развитие младших школьников;
- освоение начальных математических знаний;
- развитие интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни;
- привитие умений и качеств, необходимых человеку XXI века.

Программа определяет ряд *задач*, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности; развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе – 132 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах – по 136 ч. (34 учебные недели в каждом классе).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты освоения предмета***

Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

Целостное восприятие окружающего мира.

Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### ***Метапредметные результаты***

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Способность - использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

### ***Предметные результаты***

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**К концу обучения во втором классе ученик научится:**

***называть:***

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и обратном порядке, следующее (предыдущее) при счёте число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

***сравнивать:***

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

***различать:***

- отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- компоненты арифметических действий;

- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр прямоугольника;

***читать:***

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида  $5 \times 2 = 10$ ,  $12 : 4 = 3$ ;

***воспроизводить:***

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины:  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ ,  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ;

***приводить примеры:***

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

***моделировать:***

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

***распознавать:***

- геометрические фигуры (многоугольники, прямоугольник, угол);

***упорядочивать:***

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

***характеризовать:***

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

***анализировать:***

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;

- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

***классифицировать:***

- углы (прямые, непрямые);
- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

***конструировать:***

- тексты несложных арифметических задач;
- алгоритм решения составной арифметической задачи;

***контролировать:***

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

***оценивать:***

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

***решать учебные и практические задачи:***

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приёмы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата);
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных;

**К концу обучения во втором классе ученик**

**получит возможность научиться:**

***формулировать:***

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника и квадрата;
- свойства прямоугольника (квадрата);

***называть:***

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

***читать:***

- обозначение луча, угла, многоугольника;

***различать:***

- луч и отрезок;

***характеризовать:***

- расположение чисел на числовом луче;
- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

***решать учебные и практические задачи:***

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

116. (20/3)	Приём умножения и деления на число 10.			
117. (21/4)	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.			
118. (22/5)	Решение задач нахождение третьего слагаемого.			
119. (23/6)	Решение задач нахождение третьего слагаемого. Закрепление.			
	Табличное умножение и деление (11 ч)	*		
120. (1)	Умножение числа 2 и на 2.			
121. (2)	Приёмы умножения числа 2.			
122. (3)	Деление на 2.			
123. (4)	Деление на 2. Закрепление.			
124. (5)	Закрепление изученного. Решение задач. Странички для любознательных.			
125. (6)	Умножение числа 3 и на 3.			
126. (7)	Умножение числа 3 и на 3.			
127. (8)	Деление на 3.			
128. (9)	Деление на 3. «Странички для любознательных».			
129. (10)	Итоговая контрольная работа № 6.			
130. (11)	Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились. Итоговое повторение. (6 ч)			
131 (1)	Что узнали. Чему научились. Числа от 1 до 100. Нумерация. Тест № 8.			
132(2)	Повторение изученного материала. Числовые и буквенные выражения. Решения задач. Тест № 9.			
133(3)	Повторение изученного материала. Равенство, неравенство, уравнение. Тест № 10.			
134(4)	Повторение изученного материала. Сложение и вычитание. Свойства сложения. Таблица сложения.			
135 (5)	Повторение изученного материала. Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры.			
136(6)	Закрепление изученного материала. Решение задач. Итоговый урок года.			

95. (28)	Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились.			
96. (29)	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных. Тест № 7.			
	<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100.</b> Умножение и деление (23 ч). <i>Конкретный смысл действия умножения (9 ч)</i>			
97. (1)	Конкретный смысл действия умножения.			
98. (2)	Связь умножения со сложением.			
99. (3)	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножения.			
100. (4)	Периметр прямоугольника.			
101. (5)	<b>Приёмы умножения на 1 и 0.</b>			
102. (6)	Название компонентов и результата действия умножения.			
103. (7)	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножения.			
104. (8)	Переместительное свойство умножения.			
105. (9)	Переместительное свойство умножения.			
	<i>Конкретный смысл действия деления (8 ч)</i>			
106. (10/1)	Конкретный смысл действия деления.			
107. (11/2)	Конкретный смысл действия деления.			
108. (12/3)	Конкретный смысл действия деления. Решение задач.			
109. (13/4)	Задачи, раскрывающие смысл действия деления.			
110. (14/5)	Название компонентов и результата действия деления.			
111. (15/6)	Что узнали. Чему научились.			
112. (16/7)	Странички для любознательных.			
113. (17/8)	Что узнали. Чему научились.			
	<i>Связь между компонентами и результатом умножения (6 ч)</i>			
114. (18/1)	Связь между компонентами и результатом умножения.			
115. (19/2)	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.			

72. (5)	Угол. Виды углов.			
73. (6)	Решение задач.			
74. (7)	Сложения вида 37+48.			
75. (8)	Сложение вида 37+53.			
76. (9)	Прямоугольник.			
77. (10)	Сложение вида 87+13.			
78. (11)	Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.			
79. (12)	Письменный приём вычитания вида 40-8.			
80. (13)	Письменный приём вычитания вида 50-24.			
81. (14)	Странички для любознательных.			
82. (15)	Что узнали. Чему научились.			
83. (16)	Решение текстовых задач.			
84. (17)	Решение текстовых задач.			
85. (18)	Контрольная работа № 4 по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания».			
86. (19)	<i>Работа над ошибками.</i> Решение текстовых задач. <i>Странички для любознательных.</i>			
87. (20)	Вычитание вида			
88. (21)	Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.			
89. (22)	Свойства противоположных сторон прямоугольника.			
90. (23)	Свойства противоположных сторон прямоугольника. Закрепление.			
91. (24)	Квадрат.			
92. (25)	Странички для любознательных. <i>Проект № 2</i> <i>«Оригами».</i>			
93. (26)	Что узнали. Чему научились.			
94. (27)	Контрольная работа № 5 по теме: «Письменные приёмы сложения и вычитания».			

50. (32)	Приём вычислений вида $26+7$ .			
51. (33)	Приём вычислений вида $35-7$ .			
52. (34)	Закрепление изученного материала.			
53. (35)	Странички для любознательных.			
54. (36)	Что узнали. Чему научились.			
55. (37)	Что узнали. Чему научились.			
56. (38)	Буквенные выражения.			
57. (39)	Буквенные выражения. Закрепление пройденного материала.			
58. (40)	Итоговая контрольная работа за 1 полугодие			
59. (41)	Уравнения.			
60. (42)	Уравнения.			
61. (43)	Проверка сложения вычитанием.			
62. (44)	Проверка вычитания сложением и вычитанием.			
63. (45)	Проверка вычитания сложением и вычитанием.			
64. (46)	Проверка вычитания сложением и вычитанием.			
65. (47)	Что узнали. Чему научились. <i>Тест № 5.</i>			
66. (48)	Что узнали. Чему научились.			
67. (49)	Проверим себя и оценим свои достижения». <i>Тест № 6.</i>			
	<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (ПИСЬМЕННЫЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ)</b>  Умножение и деление. Табличное умножение и деление. (29 ч)			
68. (1)	Сложение вида $45+23$ .			
69. (2)	Вычитание вида $57-26$ .			
70. (3)	Проверка сложения и вычитания.			
71. (4)	Закрепление изученного.			

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО  
протокол № 1  
от «25» 08 2020г.

Руководитель ШМО:

Исаева Н.Б.

ФИО

СОГЛАСОВАНА  
с зам. директора школы по  
УР

«31» 08 2020г.

Зам. директора по УР:

Семановская А.И.

ФИО

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ № 16

№ 40

от «1» 09 2020г.

Директор:

Л.В. Татаринцева

Л.В. Татаринцева

Рабочая учебная программа по

окружающему миру

(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)

(степень образования/класс)

2020 - 2021

(срок реализации программы)

Программу составил Корпусова Наталья Борисовна

(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## Рабочая программа по окружающему миру 2 класс

Рабочая программа курса «Окружающий мир» для второго класса на 2020-2021 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программ начального общего образования и авторской программы А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы» (УМК «Школа России», 2010).

### ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение *личностных результатов* начального образования.

У второклассника продолжается:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования.

У второклассника продолжается:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять

взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие *предметные результаты*:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения окружающего мира второклассники *научатся*:

- распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы;
- распознавать животных диких и домашних; насекомых, рыб, птиц, зверей;
- распознавать основные признаки времён года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- правилам поведения в природе;

- называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;
- называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;
- распознавать и называть строение тела человека; правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в общественных местах;
- называть основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоёмов; части реки; названия нашей страны и её столицы, некоторые других городов России; названия нескольких стран мира.

Второклассники получают *возможность научиться:*

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в природе;
- различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя ГПД;
- выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
- использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;
- определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **по окружающему миру во 2 классе (68 ч)**

Содержание рабочей программы определено с учётом особенностей изучения предмета в классе, занимающегося по УМК «Школа России».

#### *Где мы живём? (5 ч)*

Где мы живём. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города. Что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – всё это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

### *Природа (21 ч)*

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник света и тепла для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звёздное небо. Созвездия, представления о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды, защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки, уход за ними. Дикие и домашние животные.

Сезонные изменения в природе (осенние явления). Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка.

Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.

Отрицательное влияние людей на растения и животных: сбор букетов, обламывание ветвей; вырубка лесов, вылов красивых насекомых; неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнёзд и муравейников. Охрана растений и животных своего края.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями, животными. Меры их охраны. Правила поведения в природе.

**Экскурсия:** наблюдение осенних изменений в природе.

**Практическая работа:** знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; сравнительное исследование деревьев, кустарников и трав, знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений, отработка приёмов ухода за комнатными растениями.

### *Жизнь города и села (10ч)*

Посёлок, где мы живём: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом: городской, сельский. Соблюдение чистоты, порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство. Транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальное представление об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия посёлка. Строительство в посёлке.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, подземный, воздушный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины посёлка.

Культура и образование нашего края: музеи, театры, школы. Памятники культуры, их охрана.

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, учёного, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования.

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

**Экскурсии:** наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями посёлка.

#### ***Здоровье и безопасность (8 ч)***

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены.

Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение.

Поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения. Специальности врачей (терапевт, стоматолог, отоларинголог).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде.

Съедобные несъедобные грибы и ягоды. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контакте с людьми.

Правила экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоёмах, не стоять возле автомобиля с работающим двигателем, не собирать ягоды и грибы возле шоссе.

**Практическая работа:** отработка правил перехода улицы.

#### ***Общение (7 ч)***

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместная учёба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Приём гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (в магазине, кинотеатре, транспорте).

**Практическая работа:** отработка основных правил этикета.

### *Путешествия (17 ч)*

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.  
Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоёмов: река, озеро, море. Части реки (исток, устье, приток).

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности.

Знакомство с другими городами нашей страны.

Карта мира, материки, океаны. Страны и народы мира. Земля – общий дом всех людей.  
*Экскурсия:* наблюдение весенних изменений в природе.

*Практическая работа:* определение сторон горизонта по компасу, освоение основных приёмов чтения карты.

*Резерв – 3 часа*

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ**

**При максимальном количестве баллов – 14.**

<b>Баллы</b>	<b>уровень</b>	<b>отметка</b>
От 13 до 14 баллов	высокий	5
От 10 до 12 баллов	достаточный	4
От 7 до 9 баллов	средний	3
Ниже 6 баллов	низкий	2

44 (1)	Наша дружная семья.			
45 (2)	<i>Проект «Родословная».</i>			
46 (3)	В школе.			
47 (4)	Правила вежливости.			
48 (5)	Ты и твои друзья.			
49 (6)	Мы – зрители и пассажиры.			
50 (7)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».			
	<b>ПУТЕШЕСТВИЯ (18 Ч)</b>			
51 (1)	Посмотри вокруг.			
52 (2)	Ориентирование на местности.			
53 (3)	Ориентирование на местности. <i>Практическая работа. Определение сторон горизонта по компасу.</i>			
54 (4)	Формы земной поверхности.			
55 (5)	Водные богатства.			
56 (6)	В гости к весне. <i>(Экскурсия).</i>			
57 (7)	В гости к весне. <i>(Урок).</i>			
58 (8)	Россия на карте.			
59 (9)	<i>Проект «Города России».</i>			
60 (10)	Путешествие по Москве.			
61 (11)	Московский Кремль.			
62 (12)	Город на Неве.			
63 (13)	Путешествие по планете.			
64 (14)	Путешествие по материкам.			
65 (15)	Страны мира. <i>Проект «Страны мира».</i>			
66 (16)	Впереди лето.			
67 (17)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».			
68 (18)	<i>Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».</i>			



Календарно-тематическое планирование по окружающему миру 2 класс

№	Тема урока	Дата план	Дата факт	Примечание
<b>Часть I</b>				
<b>ГДЕ МЫ ЖИВЁМ? (4 Ч)</b>				
1	Родная страна.	4.09		
2	Город и село. Проект «Родной город (село)».	8.09		
3	Природа и рукотворный мир.	11.09		
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём».	15.09		
<b>ПРИРОДА (20 Ч)</b>				
5 (1)	Неживая и живая природа.	18.09		
6 (2)	Явления природы. Практическая работа. Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.	22.09		
7 (3)	Что такое погода.	25.09		
8 (4)	В гости к осени. (Экскурсия).	29.09		
9 (5)	В гости к осени. (Урок).	2.10		
10 (6)	Звёздное небо.	6.10		
11 (7)	Заглянем в кладовые Земли. Практическая работа. Знакомство с горными породами и минералами.	9.10		
12 (8)	Про воздух...	13.10		
13 (9)	...И про воду.	16.10		
14 (10)	Какие бывают растения.	20.10		
15 (11)	Какие бывают животные.	23.10		
16 (12)	Невидимые нити.	27.10		
17 (13)	Дикорастущие и культурные растения.	30.10		
18 (14)	Дикие и домашние животные.			
19 (15)	Комнатные растения. Практическая работа. Приёмы ухода за комнатными растениями.			
20 (16)	Животные живого уголка. Практическая работа. Правила ухода за животными живого уголка.			

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО  
протокол № 1  
от «28» 08 2020г.  
Руководитель ШМО:  
Исаева Е.Б.  
ФИО

СОГЛАСОВАНА  
с зам. директора школы по  
УР  
«31» 08 2020г.  
Зам. директора по УР:  
Генцолова А.И.  
ФИО

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ № 16  
№ 20  
от «1» 09 2020г.  
Директор:  
Л.В. Татаринцева  
Л.В. Татаринцева

Рабочая учебная программа по

технологии

(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)

(степень образования/класс)

2020 - 2021

(срок реализации программы)

Программу составил Корпусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## Рабочая программа по технологии 2 класс

Рабочая программа по технологии 2 класса составлена на основании:

Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373.

2. Примерной программы начального образования («Просвещение», 2011 г.)
3. авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.(М.: Просвещение, 2014г.)
4. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

### **Задачи курса:**

1. Формирование духовных качеств личности на основе развития чувственно-эмоционального и аналитического начал.
2. Расширение общекультурного кругозора учащихся на основе ценностных ориентиров и личного опыта.
3. Выработка эстетического вкуса и идеала, устойчивого к негативному влиянию среды.
4. Формирование основ эстетической и технологической культуры.
5. Развитие навыков творческой личности в рамках соотношения эстетического в жизни и в искусстве в контексте эстетических категорий и жанрового многообразия.
6. Практическая адаптация личности в рамках эстетической культуры овладение различными техниками, материалами. Умение проектировать, рассуждать, обосновывать.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

**Знать** виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

### **уметь**

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.  
Уметь реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

### **Личностные**

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### *Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### *Коммуникативные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- выступать в беседе и убеждение на уроке и в жизни;
- слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

#### 4. Использование информационных технологий.

Каждый учащийся будет знать:  
о назначении персонального компьютера.

#### Содержание курса.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность учащихся рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии.

#### Художественная мастерская.

Зачем художнику знать о цвете, форме и размера. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Как можно согнуть картон. Как плоское превратить в объемное. Как согнуть картон по прямой линии.

#### Чертежная мастерская.

Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертёж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Как разметить прямоугольник по угольнику, круг без шаблона. Мастерская Дела Дорога и Снегурочки.

#### Конструкторская мастерская

Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, игольный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

#### Рукодельная мастерская

Работы с тканями, нитками. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема раздела	Количество часов.
Художественная мастерская	10
Чертежная мастерская	7
Конструкторская мастерская	10
Руководящая мастерская	7
<b>Итого</b>	<b>34</b>

	Как плоское превратить в объёмное?	23.10		
	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	18.11		
1)	Что такое технологические операции и способы?			
2)	Что такое линейка и что она умеет?			
3)	Что такое чертёж и как его прочитать?			
4)	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?			
5)	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?			
6)	Можно ли без шаблона разметить круг?			
7)	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.			
18)	Какой секрет у подвижных игрушек?			
19)	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?			
(2)				

20 (3)	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.			
21 (4)	Что представляет предмет сшит - проволочку?			
22 (5)	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?			
23 (6)	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?			
24 (7)	Как машины помогают человеку?			
25 (8)	Поздравляем женщин и девочек.			
26 (9)	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.			
27 (1)	Какие бывают ткани?			
28 (2)	Какие бывают нитки? Как они используются?			
29 (3)	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?			

30 (4)	Строчка косо́го стежка. Есть ли у неё «дочки»?			
31 (5)				
32 (6)	Как ткань превращается в изделие? Сделаю.			
33 (7)				
34 (8)	Итоговый урок. Мои достижения.			

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО  
протокол № 1  
от «28» 08 2020г.

Руководитель ШМО:

Исаева Е.Б.  
ФИО

СОГЛАСОВАНА  
с зам. директора школы по  
УР

«31» 08 2020г.

Зам. директора по УР:

Семшовская Н.  
ФИО

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ № 16

№ 40

от «1» 09 2020г.

Директор:

Л.В. Тагаринцева

Рабочая учебная программа по

Изобразительному искусству  
(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)

(степень образования/класс)

2020 - 2021г.

(срок реализации программы)

Программу составил Корусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## Рабочая программа по изобразительному искусству 2 класс

ая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина и, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. бразительное искусство: Рабочие программы. 1-4 класс/под ред Б.М. Неменского. М.: «Просвещение», 2011 г. К учебнику «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь»: 2 класс под ред. Б.М. Неменского. М.: «Просвещение», 2011г.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В ценностно-эстетической сфере у второклассника будет формироваться:*

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

*В познавательной сфере у второклассника будет развиваться:*

- способность к художественному познанию мира;
- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

*В трудовой сфере у второклассника будут формироваться:*

- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей над их украшения.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У второклассника продолжится формирование:

- *умения видеть и воспринимать* проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптур и др.);
- *желания общаться* с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- *активного использования* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- *обогащения* ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;

- *мотивации* и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- *способности оценивать* результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У второклассника продолжатся процессы:

- *формирования* представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-правственном развитии человека;
- *формирования* основ художественной культуры, том числе на материале художественной культуры родного края; эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- *овладения* практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- *овладения* элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- *овладения* навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- *развития навыков сотрудничества* с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения изобразительного искусства второклассник **научится**:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- знать жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать тёплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- знать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- различать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);

менять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению);  
коративных работах — иллюстрациях к произведениям литературы

Содержание учебного курса

Наименование разделов и тем	Всего часов
Чем и как работают художники	8
Реальность и фантазия	7
О чём говорит искусство	11
Как говорит искусство	8
<i>Итого</i>	<i>34</i>

**Как и чем работают художник? - 8 час.**

Три основные краски – желтый, красный, синий. Белая и чёрная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

**Реальность и фантазия – 7 час.**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**О чём говорит искусство - 10 час.**

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Знакомство с анималистическими изображениями.

- Изображение характера человека: женский образ.
- Изображение характера человека: мужской образ.
- Образ человека в скульптуре.
- Человек и его украшения.
- О чём говорят украшения.
- Образ здания.
- Образы зданий и окружающей жизни.
- В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

• **Как говорит искусство – 9 час.**

- Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
- Тихие и звонкие цвета.
- Что такое ритм линий?
- Характер линий.
- Ритм пятен.
- Пропорции выражают характер.
- Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
  - • Обобщающий урок года.

выражения.				
«Смешные человечки». Пропорции выражают характер.				
«Весна. Шум птиц». Ритм линий и пятен				
Обобщающий урок года. Наши достижения. Я умею. Я могу.				

«Подводный мир», Постройка и реальность.	14, 12	
«Фантастический замок», Постройка и фантазия.	27 12	
Братья-мастера. Изображения, украшения и постройка всегда работают вместе.	28, 12	
«Море». Изображение природы в различных состояниях.		
«Четвероногий герой». Изображение характера животных.		
Женский образ русских сказок. Изображение характера человека: изображение противоположных по характеру сказочных женских образов (Царевна-Лебедь и Бабариха).		
«Сказочный мужской образ».		
«Образ человека в скульптуре.» Образ сказочного героя, выраженный в объеме.		
«Человек и его украшения» Выражение характера человека через украшения.		
«Дворцы доброй феи». Образ здания.		
«В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, своё отношение к миру.		
Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета.		
«Весна идет». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.		
«Весенний ручеек». Линия как средство выражения: ритм линий.		
«Ветка». Линия как средство выражения: характер линий.		
«Птички» (коллективное панно). Ритм пятен как средство		

## Календарно-тематическое планирование 2 КЛАСС ИСКУССТВО (ИЗО)

Тема урока	Дата		Примечание
	План	Факт	
Цветочная поляна» Три основных цвета желтый, красный, синий.	7.09		
Загадки чёрного и белого цветов.	14.09		
Осенний лес». Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	21.09		
Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.	28.09		
Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	5.10		
Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объеме.	12.10		
Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги.	19.10		
Композиции из сухих трав и цветов». Для художников любой материал может стать выразительным.	26.10		
«Наши друзья птицы». Изображение и реальность.	16.11		
«Сказочная птица». Изображение и фантазия.	23.11		
«Веточки деревьев с росой и паутинкой». Украшение и реальность.	30.11		
«Кокошник». Украшение и фантазия.	7.12		

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 20 <u>20</u> г. Руководитель ШМО: <u>Исаева Е.Ф.</u> ФИО	СОГЛАСОВАНА с зам. директора школы по УР « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>20</u> г. Зам. директора по УР: <u>Семисловская АИ</u> ФИО	УТВЕРЖДЕНА приказом директора МОБУ СОШ № 16 № <u>40</u> от « <u>1</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г. Директор: <u>Л.В. Татаринцева</u> Л.В. Татаринцева
---	---	---

Рабочая учебная программа по

музыке

(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)

(степень образования/класс)

2020-2021

(срок реализации программы)

Программу составил Корпусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## Рабочая программа по музыке 2 класс

Настоящая рабочая программа составлена для учащихся 2 класса общеобразовательного учреждения в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы *Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной* «Музыка», утвержденной МО РФ.

**Цель** массового музыкального образования и воспитания — *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно

отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

### Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

### Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. Ниже представлено тематическое планирование в соответствии с учебниками для общеобразовательных учреждений авторов Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной: «Музыка. 1 класс», «Музыка. 2 класс», «Музыка. 3 класс», «Музыка. 4 класс».

Тема раздела: *«Россия – Родина моя»* (3 ч.)

Тема раздела: *«День, полный событий»* (6 ч.)

Тема раздела: *«О России петь – что стремиться в храм»* (7 ч.)

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (3 ч.)

Тема раздела: *«В музыкальном театре»* (5 ч.)

Тема раздела: *«В концертном зале»* (5 ч.)

Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»* (5 ч.)

22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.			
23	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.			
24	Увертюра. Финал.			
25	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк». Сюжет, тема, тембр.			
26	Инструменты симфонического оркестра.			
27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.			
28	«Звучит нестареющий Моцарт».			
29	Симфония № 40. Увертюра.			
30	Волшебный цветик-семи-цветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.			
31	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.			
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.			
33	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).			
34	Итоговый урок «Мелодия - душа музыки»			

№ урок	Тип урока	плану	факт.	
1	Мелодия.	4.09		
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	11.09		
3	Гимн России.	18.09		
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	25.09		
5	Природа и музыка. Прогулка.	2.10		
6	Танцы, танцы, танцы...	9.10		
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	16.10		
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	23.10		
9	Обобщение по теме: День, полный событий.	30.10		
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.			
11	Русские народные инструменты.  Звучащие картины.			
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.			
13	Молитва.			
14	С Рождеством Христовым!			
15	Музыка на Новогоднем празднике.			
16	Обобщающий урок по теме: О России петь-что стремиться в храм.			
17	Плясовые наигрыши. Разыграй песню. <i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</i>			
18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.			
19	Проводы зимы. Встреча весны.. <i>Вороний праздник.</i>			
20	Детский музыкальный театр. Опера			
21	Балет.			

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО  
протокол № 1  
от «28» 05 2020г.  
Руководитель ШМО:  
Исаева Е.Б.  
ФИО

СОГЛАСОВАНА  
с зам. директора школы по  
УР  
«28» 05 2020 г.  
Зам. директора по УР:  
Семшовская А.И.  
ФИО

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ №16  
№ 70  
от «1» 09 2020г.  
Директор:  
Л.В. Татаринцева  
Л.В. Татаринцева

Рабочая учебная программа по

физической культуре  
(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)  
(степень образования/класс)

2020 - 2021 г.  
(срок реализации программы)

Программу составил Корпусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 2 КЛАСС

**Программа разработана на основе** Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы В. И. Лях «Физическая культура».

Рабочая программа по физической культуре разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы В. И. Лях «Физическая культура».

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

*Личностные результаты:*

- – формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- – формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- – развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- – развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

*Метапредметные результаты:*

- – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- – определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- – готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметные результаты:*

- – формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- – овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- – формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)
- – взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- – выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- – выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

**По окончании начальной школы учащиеся должны уметь:**

- – планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
- – излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;
- – использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
- – измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;
- – оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- – соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
- – характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;
- – выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне;
- – выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- – выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Уровень физической подготовленности 2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	Мальчики			Девочки		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

**Знания о физической культуре** Возникновение первых спортивных соревнований.

Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

**Способы физической культуры деятельности.** Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

**Гимнастика с основами акробатики** Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

**Акробатические упражнения:** из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях. **Гимнастические упражнения прикладного характера** танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.:

**Легкая атлетика** равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов. **Метание. Прыжки:** на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

**Метание:** малого мяча на дальность из-за головы

**Лыжные гонки** Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

### Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики» «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка

картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веребочка под ногами», «Эстафеты с обручами». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры». Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой». Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне». Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

#### ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1	Знания о физической культуре	4
2	легкая атлетика	28
3	гимнастика с основами акробатики	31
4	подвижные игры, элементы спортивных игр	27
5	Зимние игры и лыжная подготовка	12
Количество уроков в неделю		3
Количество учебных недель		34
Итого		102

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**

№ урок а	Тема урока	Дата проведения	Факт.	Примечание
1	Инструктаж по технике безопасности.	3.09		
2	Тестирование бега на 30 м с высокого старта.	9.09		
3	Техника челночного бега.	10.09		
4	Тестирование челночного бега 3x10м	15.09		
5	Техника метания мешочка на дальность.	17.09		
6	Тестирование метания мешочка на дальность.	22.09		
7	Упражнение на развитие координации движений.	24.09		
8	Физические качества.	29.09		
9	Техника прыжка в длину с разбега.	1.10		
10	Прыжок в длину с разбега.	6.10		
11	Прыжок в длину с разбега на результат.	8.10		
12	Подвижные игры.	13.10		
13	Тестирование метания малого мяча на точность.	15.10		
14	Тестирование наклона вперед из положения стоя.	20.10		
15	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с.	22.10		
16	Тестирование прыжка в длину с места.	27.10		
17	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись.	29.10		
18	Тестирование виса на время.			
19	Подвижная игра «Кот и мыши»			

100	Бег на 1000м.			
101	Весёлые старты			
102	Итоговый урок.			

80	Броски мяча через волейбольную сетку на точность.			
81	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций.			
82	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»			
83	Контрольный урок по броскам мяча через волейбольную сетку.			
84	Броски набивного мяча от груди и способом «снизу»			
85	Бросок набивного мяча из-за головы на дальность.			
86	Тестирование виса на время.			
87	Тестирование наклона вперёд из положения стоя.			
88	Тестирование прыжка в длину с места.			
89	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись.			
90	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с.			
91	Техника метания на точность (разные предметы)			
92	Тестирование метания малого мяча на точность			
93	Подвижные игры для зала.			
94	Беговые упражнения.			
95	Тестирование бега за 30 с с высокого старта.			
96	Тестирование челночного бега 3x10м			
97	Тестирование метания мешочка (мяча) на дальность.			
98	Подвижная игра «Хвостики»			
99	Подвижная игра «Воробьи – вороны»			

60	Подвижные игры .			
61	Круговая тренировка.			
62	Подвижная игра «Белочка – защитница».			
63	Преодоление полосы препятствий.			
64	Усложнённая полоса препятствий.			
65	Прыжок в высоту с прямого разбега.			
66	Прыжок в высоту с прямого разбега на результат.			
67	Прыжок в высоту спиной вперёд.			
68	Контрольный урок по прыжкам в высоту.			
69	Броски и ловля мяча в парах.			
70	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «снизу»			
71	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «сверху»			
72	Ведение мяча и броски в баскетбольное кольцо.			
73	Эстафеты с мячом.			
74	Упражнения и подвижные игры с мячом.			
75	Метание малого мяча на дальность.			
76	Прыжки на баскетбольных мячах.			
77	Круговая тренировка.			
78	Подвижные игры.			
79	Броски мяча через волейбольную сетку.			

40	Прыжки в скакалку в движении.			
41	Круговая тренировка.			
42	Вис согнувшись, вис прогнувшись на низкой перекладине.			
43	Переворот назад и вперед.			
44	Комбинация на спортивных матах.			
45	Вращение обруча.			
46	Варианты вращения обруча.			
47	Лазанье по канату и круговая тренировка.			
48	Круговая тренировка.			
49	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки.			
50	Освоение навыков ходьбы на лыжах.			
51	Развитие координационных способностей при ходьбе на лыжах.			
52	Катание с ледяной горы.			
53	Подвижные игры на зимнем стадионе.			
54	Игры в снежки.			
55	Подвижные игры на лыжах.			
56	Подвижные игры на катке.			
57	Преодоление полосы препятствий.			
58	Катание с ледяной горы.			
59	Подъем и спуск с горы.			

20	Режим дня.			
21	Ловля и броски малого мяча в парах.			
22	Подвижная игра «Осада города»			
23	Броски и ловля мяча в парах.			
24	Частота сердечных сокращений, способы её измерения.			
25	Ведение мяча.			
26	Упражнения с мячом.			
27	Подвижные игры.			
28	Кувырок вперёд.			
29	Кувырок вперёд с трёх шагов.			
30	Кувырок вперёд с разбега.			
31	Усложнённые варианты выполнения кувырка вперёд.			
32	Стойка на лопатках, мост.			
33	Круговая тренировка.			
34	Стойка на голове.			
35	Лазание и перелезание по гимнастической стене.			
36	Различные виды перелезаний.			
37	Вис за весом одной и двумя ногами на перекладине.			
38	Круговая тренировка.			
39	Прыжки в скакалку.			

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16»  
Пожарского муниципального района

Рассмотрена на ШМО  
протокол № 1  
от «28» 08 2020г.  
Руководитель ШМО:  
Исаева Е.Ф.  
ФИО

СОГЛАСОВАНА  
с зам. директора школы по  
УР  
«21» 08 2020г.  
Зам. директора по УР:  
Семисовская А.И.  
ФИО

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОБУ СОШ № 16  
№ 70  
от «1» 09 2020г.  
Директор:  
Л.В. Татаринцева  
Л.В. Татаринцева

Рабочая учебная программа по

родному (русскому) языку  
(наименование учебного предмета/курса)

2 класс (1-4)  
(степень образования/класс)

2020 - 2021 г.  
(срок реализации программы)

Программу составил Корнусова Наталья Борисовна  
(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по составлена на основании Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №4» и авторской программы по учебному предмету «Русский родной язык», на основании Федерального закона от 3 августа 2018г №317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).

## 2. Результаты обучения и усвоения содержания предмета

### ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
- осознания русского языка как основного средства общения народов России;
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;
- понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).

### ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.)
- производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);

- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
- устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место;
- понимать цель выполняемых действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;
- понимать важность планирования работы;
- осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);
- выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;
- осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получают возможность научиться:

- оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
- намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
- объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
- осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;
- оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;

- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;
- находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);
- владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
- владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

### **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

- выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;
  - уметь слышать, точно реагировать на реплики;
  - понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
  - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
  - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
- озаглавливать текст;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## **3. Содержание учебного предмета «Родной язык»**

### **1. Наша речь.**

Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей.

Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Характеристика человека по его речи. Требования к речи.

Речь диалогическая и монологическая.

### **2. Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность.**

Тема и главная мысль текста. Заглавие.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Воспроизведение прочитанного текста.

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.

3. Предложение. Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.

Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).

Логическое (смысловое) ударение в предложении.

4. Слова. слова, слова. Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

Работа с толковым и орфографическим словарями.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

5. Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.

#### ***Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык»***

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Целевыми установками** данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

**Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее»** – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

**Второй блок – «Язык в действии»** – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного

русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

**Третий блок – «Секреты речи и текста»** – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ**

Изучение предметной области «Родной язык» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

#### **• Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

#### **2. Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных;

словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

#### **4. Распределение учебного материала предмета**

##### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, площадка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов,

имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехатъ в лес с дровами (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

### **Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.

Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

### **Тематическое планирование предмета**

<b>№</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Русский язык: прошлое и настоящее	15
2	Язык в действии	10
3	Секреты речи и текста	9
	<i>Итого</i>	34

№	Название темы	кол часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Что такое успешное общение	1	4.09	
2.	Общение. Слово веселит, огорчает, утешает.	1	11.09	
3.	Словесное и несловесное общение.	1	18.09	
4.	Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная.	1	26.09	
5.	Азбука вежливости.	1	2.10	
6.	Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1	9.10	
7.	Этикетные средства в устной и письменной речи.	1	16.10	
8.	Словарь. Почему это так называется?	1	23.10	
9.	Разные способы толкования слов.	1	30.10	

10. Наблюдаем за сочетаемостью слов.

1

11. Как правильно произносить слова.	1			
12. Ударение.	1			
13. Пословицы, поговорки.	1			
14. Фразеологизмы.	1			
15. Конкурс «Чистое слово»	1			
16. Слова, у которых несколько значений.	1			
17. Слова, у которых несколько значений.	1			
18. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	1			
19. Разные слова, которые случайно	1			

	Одинаково звучат и пишутся.				
20.	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.		1		
21.	Слова и их Дальние родственники.		1		
22.	Слова и их Дальние родственники.		1		
23.	Чудесные превращения слов.		1		
24.	КВН «В мире родного языка».		1		
25.	Что такое обращение.		1		
26.	Слушание и говорение.		1		
27.	Слушание и говорение.		1		
28.	Говорить – слушать, их взаимосвязь.		1		
29.	Писать – читать, их взаимосвязь.		1		

30.	Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи.		1		
31.	Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания.		1		
32.	Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)		1		
33.	Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.		1		
34.	Этикетные жанры. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).		1		