

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»
Пожарского муниципального округа

Рассмотрена на ШМО
протокол № 1
от «28» 08 2023 г.
Руководитель ШМО:
Исаева С.Б.
ФИО

СОГЛАСОВАНА
с зам. директора школы по
УВР
«31» 08 2023 г.
Зам. директора по УВР:
Петряева Е.М.
ФИО

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МОБУ СОШ № 16
№ 1
от «31» 08 2023 г.
И.О. директора:
Петряева Е.М.

Рабочая учебная программа по

музыке

(наименование учебного предмета/курса)

НОО, 3 класс

(степень образования/класс)

2023 - 2024 уч. г.

(срок реализации программы)

Программу составил

Исаева Елена Борисовна

(ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу)

с. Верхний Перевал
2023 г.

Рабочая программа по музыке 3 класс.

Рабочая программа по музыке для 3 класса составлена на основе авторской программы по музыке под редакцией Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С., которая входит в УМК «Школа России». Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), в соответствии с учебником «Музыка 3 класс» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Москва: «Просвещение», 2016 год. Учебный план МОБУ СОШ с. Верхний Перевал на 2023/2024 учебный год.

Электронные ресурсы, используемые для реализации рабочей программы:

1. Сайт издательства «Просвещение» - www.prosv.ru
2. Интернет – ресурсы УМК «Школа России» - [http:// school-russiaprosv.ru](http://school-russiaprosv.ru).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета по программе «Музыка»

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, народ, историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;
- формирование личного смысла постижения искусства;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

2. Содержание учебного предмета

Россия - Родина моя (5ч)

Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин».

День, полный событий (4ч)

Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

О России петь - что стремиться в храм (5ч)

Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч)

Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей.

В музыкальном театре (7ч)

Опера «Руслан и Людмила» (М. Глинка). Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика» (К.В. Глюк). Опера «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков). В заповедном лесу. Океан – море синее. Балет «Спящая красавица» (П. Чайковский). Сцена на балу. В современных ритмах.

В концертном зале (5ч)

Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты (скрипка). Сюита «Пер Гюнт» (Э. Григ). «Героическая» (Л. Бетховен, Симфония №3). Мир Бетховена.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (4ч)

Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов (Г. Свиридов). Мир Прокофьева. Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Прославим радость на земле. (В.-А. Моцарт). Радость к солнцу нас зовёт.

3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Россия - Родина моя	5
2	День, полный событий	4
3	О России петь - что стремиться в храм	5
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5	В музыкальном театре	7
6	В концертном зале	5
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	4
	Итого:	34 часа

Календарно-тематическое планирование

№ уроков	Наименование разделов и тем	Дата	Факт	Примечание
1 четверть (8ч)				
Россия - Родина моя (5ч)				
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Мелодия - душа музыки.	1.09		
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	8.09		
3	Виват, Россия! Наша слава русская держава.	15.09		
4	Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский».	22.09		
5	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин».	29.09		
День, полный событий (4ч)				
1/6	Утро.	6.10		
2/7	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. Контроль знаний.	13.10		
3/8	В детской. Игры и игрушки.	20.10		
1/2 четверть (8ч)				
4/9	На прогулке. Вечер.	27.10		
О России петь - что стремиться в храм (5ч)				
1/10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	10.11		
2/11	Древнейшая песнь материнства.	17.11		
3/12	Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	24.11		
4/13	Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье. Вербочки.	1.12		
5/14	Святые земли Русской.	8.12		

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч)			
1/15	Настрою гусли на старинный лад... Контроль знаний.	15.12	
2/16	Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском Царе.	22.12	
3 четверть (10ч)			
3/17	Повторный инструктаж по технике безопасности. Лель, мой Лель...	29.12	
4/18	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	12.01	
В музыкальном театре (7ч)			
1/19	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила».	19.01	
2/20	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Увертюра.	26.01	
3/21	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика».	2.02	
4/22	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка».	9.02	
5/23	Океан – море синее.	16.02	
6/24	Балет П.И. Чайковского «Спящая красавица». Сцена на балу.	1.03	
7/25	В современных ритмах.	15.03	
В концертном зале (5ч)			
1/26	Музыкальное состязание.	22.03	
4 четверть (8 ч)			
2/27	Музыкальные инструменты – флейта и скрипка. Звучащие картины.	5.04	
3/28	Сюита Э.Грига «Пер Гюнт».	12.04	
4/29	Симфония «Героическая» Л.Бетховена.	19.04	
5/30	Мир Л. Бетховена.	26.04	
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (4ч)			
1/31	Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки.	3.05	
2/32	Люблю я грусть твоих просторов	10.05	
3/33	Мир Прокофьева. Певцы родной земли.	17.05	
4/34	Прославим радость на земле! Радость к солнцу нас зовёт.	24.05	